

Sprawozdanie z pracy Zespołu Szkół Muzycznych im Karola Szymanowskiego i dyrektora w roku szkolnym 2005/2006

W roku sprawozdawczym w skład Zespołu wchodziły Szkoły:

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia – 312 uczniów
Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia – 120 uczniów (trzy klasy na poziomie gimnazjalnym, dwie licealnym)
Szkoła Muzyczna I stopnia - 113 uczniów
Szkoła Muzyczna II stopnia - 131 uczniów (wydz. instrumentalny, wydz. rytmiki, wydz. wokalny)

Kierownictwo Szkoły:

dyrektor – Dorota Zawacka-Wakarecy
wicedyrektorzy – Elżbieta Bieńkowska-Sarba, Aleksandra Nalewaj, Ewa Skarżewska,
kierownicy sekcji – Jarosława Czapowska, Robert Józefowicz, Robert Matusiak,
Iwona Michalak, Iwona Moskała

Absolwenci.

Szkołę Muzyczną II stopnia ukończyło 7 osób, z czego 3 osoby kontynuują naukę na Akademiach Muzycznych (1 os. fagot, AM Bydgoszcz; 1 os. kontrabas, AM Bydgoszcz; 1 os. śpiew, AM Gdańsk).

Ogólnokształcąca Szkołę II stopnia ukończyło 11 osób, z czego 9 kontynuuje naukę na Akademiach Muzycznych (2 os. fortepian AM Bydgoszcz; 2 os. gitara AM Warszawa, Białystok, 1 os. kompozycja AM Wrocław, 4 os. teoria AM Warszawa, Bydgoszcz). 2 osoby dostały się na UMK.

Ogólnokształcąca Szkołę Muzyczną I stopnia ukończyło 40 osób, 32 osoby kontynuują naukę w drugim stopniu, Szkołę Muzyczną I stopnia ukończyło 13 osób z czego 9 kontynuuje naukę w II stopniu.

W Ogólnokształcącej Szkole Muzycznej II stopnia z klasy trzeciej (gimnazjalnej 26 osobowej) odeszło 14 osób z czego 9 osoby przeszło do SM II st.

W wyniku **rekrutacji** przeprowadzonej w maju i czerwcu 2006 roku do szkoły przyjęliśmy:

OSM I st.	– 56 osób (75 kandydatów)
OSM II st.	– 54 osób (78 kandydatów)
SM I st.	– 16 osób (28 kandydatów)
SM II st.	– 30 osób (82 kandydatów)

Działalność artystyczna Szkoły.

30 września z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki dla uczniów toruńskich szkół pokazana została inscenizacja muzyczna zatytułowana „Z muzyką przez wieki”. Audycja odbyła się we współpracy z Młodzieżowym Domem Kultury w Toruniu, z udziałem wokalistów i uczniów klasy II OSM II st.

8 października z inicjatywy p. Magdaleny Cynk-Mikołajewskiej społeczność szkoły, a także mieszkańcy Torunia mieli okazję uczestniczyć w niezwykle uroczystym koncercie w ramach kompozytorskiego cyklu Scena Młodych pod patronatem Polskiej Akcji Humanitarnej. W koncercie upamiętniającym tragiczne wydarzenia wzięła udział p. Janina Ochojska, gość specjalny. Podczas koncertu zabrzmiały utwory skomponowane przez naszych uczniów. Wydarzeniem okazało się wspólne wykonanie „Requiem za Biesłan”, napisane przez uczniów z udziałem nauczycieli klasy śpiewu, szkolnej orkiestry i chórów.

21 listopada odbył się w naszej szkole V Konkurs Perkusyjny im. Bernarda Lewańskiego dla uczniów szkół muzycznych I stopnia. W trzech grupach rywalizowało 29 uczniów z 11 szkół (Toruń, Bydgoszcz, Inowrocław, Chełmno, Piła, Kwidzyń, Łódź, Gdańsk, Olsztyn, Szczecin, Kutno). Jurorami konkursu byli: prof. E. Iwicki (AM Warszawa), prof. G. Jurczyk (AM Bydgoszcz) i M. Marciniak – nauczyciel szkoły.

W marcu (17.03.) byliśmy organizatorami Makroregionalnych Przesłuchań dla uczniów klasy skrzypiec i altówki szkół muzycznych II stopnia..... W przesłuchaniach wzięło udział 26 uczestników (Inowrocław, Toruń, Bydgoszcz, Grudziądz, Włocławek, Chełmno), 3 członków Jury (pp. Marcin Baranowski (Przewodniczący), Małgorzata Skorupa, Małgorzata Szadowiak).....

25 marca zorganizowaliśmy Regionalny Konkurs Miniatur Skrzypcowych dla uczniów szkół muzycznych I stopnia. Uczestnikami byli uczniowie z Torunia, Bydgoszczy, Piły, Włocławka, Inowrocławia i Grudziądza. Jurorami byli...

4 kwietnia chór szkolny oraz szkolna orkiestra smyczkowa wzięły udział w koncercie pasyjnym w Kościele św. Antoniego (Wrzosa). Chór, orkiestra, a także solistki (absolwentki naszej szkoły) wykonali wspólnie „Stabat Mater” G.B. Pergolesiego. Było ok. 700 widzów.

29 kwietnia po raz trzeci odbył się w naszej szkole Regionalny Festiwal Sonat dla instrumentów dętych. W Festiwalu wzięło udział 28 uczestników z 6 szkół naszego regionu, z Torunia, Bydgoszczy, Włocławka, Grudziądza, Inowrocławia, Olsztyna.

W ramach współpracy z Domem Muz zorganizowaliśmy dwie audycje edukacyjne dla uczniów szkół Podgórza, w grudniu o instrumentach smyczkowych, w lutym o instrumentach dętych.

W ramach imprez wewnątrzszkolnych odbył się: konkurs „Wszystko o gamie”, II Szkolny Konkurs Pianistyczny, Szkolny Konkurs Miniatur dla instrumentów i perkusji, konkurs solfeżowy dla klas V, konkurs kompozytorski oraz audycje i ok. 20 popisów – autorskich, sekcyjnych – otwartych dla publiczności, głównie z udziałem Rodziców.

Imprezy poza szkolne to odbywające się raz w miesiącu występy uczniów w ramach „Sceny Młodych” w Sali Małej Dworu Artusa. W ramach tego cyklu odbył się między innymi w marcu Koncert Kompozytorski z cyklu „Szkolna Partytura”, w kwietniu Koncert Dyplomantów. Dwukrotnie na zakończenie każdego semestru odbył się popis wyróżniających się uczniów w Sali Wielkiej Dworu Artusa.

W grudniu i maju w tej samej sali zagrały orkiestry: dęta, smyczkowa i zespół jazzowy.

Kontynuowaliśmy zapoczątkowany dwa lata temu cykl edukacyjnych, niedzielnych poranków muzycznych w Sali Wielkiej Dworu Artusa. Pierwszy odbył się w grudniu,

wystąpił chór i wokaliści wykonując kolędy, drugi w czerwcu, orkiestra smyczkowa towarzyszyła młodemu pianistkom, wystąpił też zespół jazzowy.

W ramach współpracy z Toruńską Orkiestrą Kameralną odbyły się dwa koncerty. W styczniu zagrało 8 osób: 3 pianistów, flecistka, skrzypek, saksofonistka, gitarzysta i wokalistka; w czerwcu: 5 osób: 2 pianistów, flecistka, skrzypek i puzonista.

W sali Młodzieżowego Domu Kultury odbyły się dwa pokazy klas rytmiki i Wydz. Rytmiki (maj).

Uczniowie i nauczyciele uświetniali wiele imprez miejskich, Fundacji i Stowarzyszeń:

- obchody Międzynarodowego Dnia Muzyki, MDK – zespół skrzypcowy p. Natalii Jaroszenko
- uroczystość 50-lecia pożycia małżeńskiego, USC (3x)– zespół skrzypcowy p. Natalii Jaroszenko, pianista, kwartet
- uroczystość przekazania kluczy przez Prezydenta Torunia Fundacji AK, w 97 rocznicę urodzin E.Zawackiej – zespół p.Natalii Jaroszenko, Paweł Wakarecy - fortepian
- Konferencja Papińska w Gimnazjum Akademickim – chór, p. K.Litowska
- Koncert kolęd, Tor-Tor, Radio Gra – chór, p.K.Litowska
- Ośrodek Pomocy Brata Alberta – cykliczne audycje
- Zakład Pielęgnacyjno-Opiekuńczy im. Ks. Jerzego Popiełuszki – cykliczne audycje
- miejska uroczystość z okazji Dnia Edukacji Narodowej, Dwór Artusa – nauczyciele wokaliści, orkiestra gitarowa p.Piotra Kaźmierczaka
- koncert charytatywny w Dworze Artusa - Brass Band, p.K.Kmieć
- festyn w Aleksandrowie Kujawskim - Brass Band, p.K.Kmieć
- koncert z okazji 60-lecia Zespołu Szkół Muzycznych nr 1 w Golubiu Dobrzyniu – Brass Band, p.K.Kmieć
- koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Muzyki, MDK – zespół p.P.Dołęgowskiego
- koncert charytatywny na Rynku Staromiejskim, Dzień Schizofrenii – zespół p.P.Dołęgowskiego
- uroczystość Ogólnopolskich Dożynek Ekologicznych w Przysieku
- występ na VII Krajowej Konferencji Dyrektorów Szkół – zespół p.P.Dołęgowskiego
- koncert w kafeterii Dworu Artusa – zespół kameralny instr. dętych, p. P.Dołęgowski
- występ na otwarciu galerii Arpol - zespół p.P.Dołęgowskiego
- oprawa muzyczna na spotkaniu z aktorem J.Machulskim w Ratuszu Staromiejskim – zespół p.P.Dołęgowskiego
- I rocznica śmierci Jana Pawła II, kościół Redemptorystów – zespół kameralny p.P.Dołęgowskiego
- koncert „Dzień Dziecka w Afryce” zorganizowany przez UMK, UNICEF – zespół p.P.Dołęgowskiego, Paweł Wakarecy - fortepian
- festyn w SP 27 w Kaszczorku - zespół kameralny instr. dętych, p. P.Dołęgowski
- uroczystości z okazji Międzynarodowego Dnia Muzealnika – skrzypek
- koncert kolęd i pastorałek w Domu Pomocy Społecznej – wokaliści, p. W.Kończewska-Plac

- koncert kolęd i pieśni w Sanatorium pod Tężniami, Ciechocinek – wokaliści, p.W.Kończewska-Plac
- uświetnienie uroczystości otwarcia nowej siedziby Fundacji AK – wokaliści, p.A.Olszewska
- koncert na Międzynarodowej Konferencji Medycznej, Marszałek Woj. – zespół wokalny, p.A.Olszewska
- „Ave Maria w muzyce” kościół w Papowie Toruńskim – wokalistki, p.A.Olszewska

W ramach **doskonalenia zawodowego** nauczycieli Szkoła zorganizowała:

- konsultacje i warsztaty metodyczne dla nauczycieli i uczniów klasy waltorni – prof. Edward Daniecki AM Gdańsk
- seminarium metodyczne dla nauczycieli klas fletu i instrumentów dętych – ad. Urszula Janik AM Łódź
- warsztaty, konsultacje dla nauczycieli i uczniów instrumentów dętych – klarncista Królewskiej Filharmonii w Sewilli, Piotr Szymyślik
- warsztaty dla nauczycieli klas wiolonczeli „Wykorzystanie środków audiowizualnych w procesie indywidualnego rozwoju umiejętności warsztatowych ucznia” – p.Mirosław Powideł, PZSM Bydgoszcz
- warsztaty kompozytorskie – p. Aleksandra Brejza, AM Bydgoszcz
- „Kształcenie słuchu wysokościowego w szkołach muzycznych I st.” – prof. Krystyna Stasińska, AM Bydgoszcz
- warsztaty, „Zabawy muzyczne z wykorzystaniem metody aktywnego słuchania muzyki” – p.Małgorzata Koc
- warsztaty, „Jak motywować uczniów do nauki” – mgr Piotr Nodzyński
- warsztaty, „Skuteczny nauczyciel, wychowawca” – mgr Elżbieta Kłosowska
- warsztaty, jak wykorzystywać wyniki egzaminu zewnętrznego do podniesienia jakości pracy w szkole – mgr Piotr Nodzyński

Poszczególni nauczyciele brali udział w następujących **formach doskonalenia zawodowego**:

- seminarium dla nauczycieli szkół I st. – prof. I.Nosina, Konserwatorium Moskiewskie, Jarocin
- warsztaty skrzypcowe, „Gamy jako doskonały materiał kształcenia techniki skrzypka” – prof. M.Baranowski, Grudziądz
- seminarium, „Problematyka artykulacyjna w procesie dydaktycznym młodych skrzypków” – prof. Tomasiak, Inowrocław
- seminarium, „Kaprysy N.Paganiniego jako szczytowe osiągnięcie skrzypcowej techniki wirtuozowskiej” – prof. V.Pikazjen, Inowrocław
- symposium wiolonczelowe „Estetyka wykonania” – prof. R.Jabłoński, Bydgoszcz
- warsztaty „Kształcenie aparatu gry” – prof. T.Stram, Bydgoszcz
- Ogólnopolskie Seminarium dotyczące kształcenia słuchu – Wrocław
- seminarium, „Dysleksja w kształceniu muzycznym” – Bydgoszcz
- ogólnopolskie seminarium dla nauczycieli historii muzyki
- warsztaty akordeonowe, „Rozwój warsztatu akordeonisty-metody pracy, repertuar”- ad. E.Rosińska, Grudziądz

- spotkanie metodyczne, „Interpretacja współczesnej literatury akordeonowe” – prof. J.Kaszuba, Grudziądz
- konferencja muzykologiczna „Musica practica, musica theoretica – Poznań
- seminarium, „Periodyzacje muzykologiczne, periodyzacja muzyki: analiza, interpretacja, krytyka” – prof.I.Poniatowska, Poznań
- VII Ogólnopolska Sesja Naukowa „Rytmika w kształceniu muzyków, aktorów, tancerzy i w rehabilitacji” -
- seminarium „Jak oceniać ucznia na egzaminach – Inowrocław
- kurs metodyczny dla nauczycieli instrumentów dętych – Koszalin
- II Seminarium Perkusyjne – Bydgoszcz
- V Letnie Warsztaty Muzyczne – Szczecinek
- warsztaty gitarowe – prof.R.Bałałuszko, Inowrocław
- seminarium, „Metoda Rabinea i jej znaczenie w pedagogice wokalne, zbiorowej emisji głosu i logopedii” – Bydgoszcz
- warsztaty „Relaksacja-praktyczny kurs walki ze stresem, napięciem i zmęczeniem” – dr K.Lubiewska, Bydgoszcz
- spotkanie metodyczne, „Wykorzystanie wprawek Ch. L.Hanona w kształtowaniu warsztatu pianistycznego” – prof.L.Kasjanienko, Bydgoszcz
- seminarium, „Polska muzyka współczesna dla najmłodszych” – dr M.Zieliński, Bydgoszcz
- spotkanie metodyczne, „Trema ucznia szkoły muzycznej-spostrzeżenia i wnioski” – M.Blook, Bydgoszcz
- seminarium „Kiedy pedagog służy rozwojowi swojego ucznia” – M.Dyżewski, Bydgoszcz
- konferencjach metodycznych dla nauczycieli fizyki
- seminarium pt. *Rola eksperymentu w nauczaniu fizyki*
- szkolenie terapeutyczne i praktyczne w zakresie I stopnia Kinezylogii Edukacyjnej „Brian Gym”
- szkolenie terapeutyczne i praktyczne w zakresie Kinezylogii Edukacyjnej „Brian Gym” metody dr Paula Dennisona i Gail Dennison 32 godziny
- warsztaty „Pory roku w zabawach, piosenkach i piosenkach”
- szkolenie „Jak uczynić edukację matematyczną przyjazną małemu uczniowi ?”
- szkolenie „Porozumienie bez przemocy, komunikacja empatyczna – język żyraf i szakali”
- warsztaty: „Zabawy muzyczne z wykorzystaniem metody aktywnego słuchania muzyki”
- warsztaty „Motywowanie uczniów do nauki”
- warsztaty „Gry i zabawy przeciwko agresji”
- warsztaty „Aktywne nauczanie ortografii i gramatyki”
- warsztaty i konferencja metodyczna pt. „Wielozmysłowe nabywanie pojęć geometrycznych przez uczniów w edukacji wczesnoszkolnej”
- konferencja metodyczna „Działalność prewencyjno-profilaktyczna Straży Miejskiej w Toruniu”
- szkolenie „Kangur matematyczny”
- konferencja metodyczna „Ortografia i obrzędowość”
- warsztaty przyrodnicze: Las, który zadziwia i zachwyca; szkolnie na temat „Zostań nawiedzoną nauczycielką, czyli jak uczyć żeby nauczyć”
- warsztaty „Pedagogika zabaw przez muzykę”
- zajęcia kształcenia zintegrowanego „Wykorzystywanie piłek edukacyjnych w kształceniu zintegrowanym”

- warsztaty „Przygotowanie do egzaminu na stopień nauczyciela mianowanego”
- seminarium „Czy można rozwijać umiejętność czytania grając w piłkę?”
- warsztaty „Pedagogika zabawy w pracy z grupą”
- studia podyplomowe „Nauczanie Języka Polskiego jako Obcego” (II i III semestr)

K.Kazuro

- kurs na egzaminatora sprawdzianu po szóstej klasie szkoły podstawowej
- kurs języka angielskiego na poziomie intermediate
- kurs doskonalący „Budowanie systemu współpracy z rodzicami”
- warsztaty „Skuteczny nauczyciel – wychowawca”
- szkolenie „Płytką wyobraźnia to kalectwo”
- szkolenie „Moje konsumenckie ABC”
- szkolenie „Podsumowanie wyników nauczania”
- warsztaty „Muzyczna pedagogika zabawy jako remedium na problemy wychowawcze”
- kurs kwalifikacyjny „Terapia pedagogiczna”
- IV Forum Edukacji Integracyjnej
- warsztaty „Proszę sobie wyobrazić, że...”
- warsztaty „Zadań w kawałkach zalet bez liku”
- seminarium z dydaktyki matematyki
- warsztaty Matury w innych krajach
- kurs na egzaminatora egzaminu maturalnego z matematyki
- kurs „Zawodowe drogowskazy wsparcie dla modernizacji szkół o profilu zawodowym”
- warsztaty „Origami w katechezie”
- seminarium „W drodze do pełni”
- warsztaty metodyczne „Rekolekcje wielkopostne a program wychowawczy szkoły”
- dyplom licencjata „Nauczanie języka angielskiego”
- warsztaty „Kulturoznawstwo na lekcjach języka angielskiego”
- dyplom ukończenia kolegium języków obcych

Jeden nauczyciel kontynuuje studia doktoranckie, dwoje ma otwarte przewody doktorskie

Udział uczniów w konkursach i przesłuchaniach:

międzynarodowych:

- Międzynarodowy Konkurs Wiolonczelowy w Liezen (Austria) – III miejsce (Zosia Ziemkiewicz, naucz. I.Michalak)
- XVI Międzynarodowe Spotkania Gitarowe w Sanoku – udział (Emil Józków, Krzysztof Ritkowski, naucz. P.Kaźmierczak)

ogólnopolskich:

- Konkurs Pianistyczny dla dzieci w Gdańsku – II miejsce (Maria.Mieszczankin, naucz. J.Czaposka)
- Konkurs Młodego Muzyka w Szczecinku – udział (Marta Gzubicka, naucz. W.Kochanowski)
- Ogólnopolski Konkurs Akordeonowy w Chełmnie – udział (Dariusz Kubicki, naucz. T.Bugajak)
- Konkurs klarinetowy w Szczecinie – udział (Joanna Weber, naucz. G.Witkowska)

- Konkurs Perkusyjny im. Bernarda Lewańskiego w Toruniu – udział (Michał Borkowski, Paweł Świokło, naucz. P. Dudzik; Zuzanna Czerwińska, naucz. V. Wroniecka; Maciej Klebba, naucz. M. Marciniak)
- XXXI Konkurs Bachowski im. Stanisława Hajzera w Zielonej Górze – udział (Adam Siebers, naucz. M. Baranowski)
- XI Słupeckie Spotkania Muzyczne – I miejsce (Leszek Dąbrowski, naucz. T. Bugajak); I miejsce (Maciej Obremski, naucz. T. Bugajak) III miejsce (Dariusz Kubicki, naucz. T. Bugajak)
- Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski w Warszawie – II miejsce (Jacek Sotomski, naucz. Magdalena Cynk-Mikołajewska)

makroregionalne:

- IX Grudziądzki Konkurs Akordeonowy – II miejsce (Piotr Błoch, naucz. T. Bugajak); II miejsce (Dariusz Kubicki, naucz. T. Bugajak); wyróżnienie (Maciej Obremski, naucz. T. Bugajak)
- VI Konkurs Skrzypcowy Polski Północnej w Sopocie – udział (Marta Dołęgowska, naucz. G. Bogusz)
- Makroregionalny Konkurs Kształcenia Słuchu dla uczniów szkół II stopnia – udział (sześciu uczniów)
- XI Makroregionalny Konkurs Solfeżowy dla uczniów kl. III szkół I st. – I miejsce (Jakub Mróz, naucz. Irena Poteracka-Noga)

regionalne:

- V Konfrontacje wiolonczelowe w Bydgoszczy – II miejsce (Zofia Ziemkiewicz, naucz. I. Michalak)
- Konfrontacje Muzyczne w Bydgoszczy – I miejsce (Teresa Bulińska, naucz. G. Tamulewicz); I miejsce (Maria mieszcankin, naucz. J. Czaposka); II miejsce (Monika Milke, naucz. I. Kuczyńska); wyróżnienie (Marta Frank, naucz. J. Czaposka)
- „Spotkania Gitarowe” w Inowrocławiu – wyróżnienie (Ewa Hoffman, naucz. J. Henke; Pola Berensdorff, naucz. T. Kurjata; Paulina Mączka, naucz. M. Gzubicki)
- Konkurs gitarowy w Chełmży – II miejsce (Mikołaj Kielbasiewicz, naucz. T. Kurjata); II miejsce (Bartosz Marczyński, naucz. J. Henke); III miejsce (trio: Małgorzata Piernik, Simona Gajda, Paweł Srokowski, naucz. T. Kurjata); wyróżnienie (duet: Sandra Markowska, Ola Frenszke, naucz. T. Kurjata)
- Regionalny Konkurs Miniatur Skrzypcowych w Toruniu – I miejsce (Marta Dołęgowska, naucz. Grzegorz Bagusz), II miejsce (Paulina Burczyńska, naucz. A. Bondel), III miejsce (Jakub Mańkowski, naucz. N. Jaroszenko)
- Regionalny Konkurs Słuchowy dla uczniów klas VI szkół I stopnia w Olsztynie – I miejsce (Michał Borkowski, naucz. Tomasz Ratajczak)
- Regionalny Konkurs Wiedzy o Życiu i Twórczości W.A. Mozarta w Grudziądzu – IV miejsce (Agata Korzeniewska, naucz. T. Ratajczak); V miejsce (Szymon Borkowski, naucz. T. Ratajczak)

Prócz muzycznych sukcesów naszych uczniów odnotowaliśmy liczne **sukcesy w zakresie przedmiotów ogólnokształcących.**

Podsumowanie Sprawdzianu kl VI OSM I st., Egzaminów Gimnazjalnych kl. III OSM II st. i egzaminu maturalnego

Sprawdzian klas szóstych

Sprawdzian próbny pt. „Leśne wędrówki” odbył się 17 listopada 2005, średni wynik klasy VI A wyniósł 30,9/40, a klasy VI B 29,8

Sprawdzian roczny odbył się 4 kwietnia 2006 średni wynik klasy VI A wyniósł **34,96** klasy VI B **32,11** (średnia szkoły 33,63, miasto Toruń 25,91, woj. kujawsko pomorskie 23,99)

Egzamin gimnazjalny

Egzamin próbny cz. humanistyczna odbył się 22.11.2005r. ze średnim wynikiem 40,5,3 śr. / 50 pkt.

Egzamin próbny cz. matematyczno-przyrodnicza odbył się 23.11.2005r. ze średnim wynikiem 34,7

Egzamin roczny cz. humanistyczna odbył się 26.04.2006r ze średnim wynikiem **37,96**

Egzamin roczny cz. matematyczno-przyrodnicza odbył się 27.04.2005r ze średnim wynikiem **36,73**

W zestawieniu łącznym obu części egzaminu gimnazjalnego OSM II st. uzyskała średni wynik 74,69 pkt. na 100 możliwych (miasto Toruń 57,83, woj. kujawsko-pomorskie 53,33).

Egzamin maturalny

Maturę zdawało 11 osób, tyle też język polski i język angielski, historię muzyki – 8 osób, matematykę – 3 osoby, historię – 1 osoba, chemię – 1 osoba.

	JĘZYK POLSKI	JĘZYK ANGIELSKI	HISTORIA MUZYKI	MATEM.	HISTORIA	CHEMIA
średnia klasy na pp.	65,6%	89,6%	70,8%	57,5%	88%	78%
średnia klasy na pr.	72,7%	70,0%	96%		86%	32%
średnia klasy ustny	84,5%	80,9%				

W etapach rejonowych konkursów przedmiotowych wzięli udział uczniowie:

OSM I st.

Matematyka – 1 uczeń
Przyroda – 4 uczniów
J. niemiecki – 3 uczniów
Historia – „Dzieje Torunia” – 3 uczniów

OSM II st.

Geografia – 4 uczniów
J.polski – 3 uczniów
Historia – 3 uczniów
Historia – „Dzieje Torunia” – 3
Matematyka – 3 uczniów

Finaliści i laureaci wojewódzkiego etapu konkursów przedmiotowych:

OSM I st.

Przyroda – 2 laureatki Małgorzata Piernik i Weronika Wierzba, naucz. E. Modrzejewska-Jankowska i A. Nalewaj

Międzynarodowy Konkurs Matematyczny „Kangur”:

nagroda I stopnia – 1 uczeń (Maria Jeżewska)

nagroda II stopnia – 3 uczniów (Filip Mularz, Jagna Nawrocka, Ewa Placha,

wyróżnienia - 7 uczniów (Zofia Kowalska, Andrzej Bała, Stanisław Narębski, Miłosz Łojko, Zuzanna Koziej, Irena Narębska, Wajciech Sierocki,)

Konkursy Ogólnopolskie:

Ogólnopolski Konkurs Literacki w Słupsku – laureatka Dominika Hetzer

Ponadregionalny Konkurs Literacki w Szafarni – Dominika Hetzer

Ogólnopolski Konkurs Poetycki w Płocku – Dominika Hetzer

Konkursy międzyszkolne

Międzyszkolny Konkurs Pięknego Czytania – II miejsce (Teresa Bulińska, naucz. W. Raczyńska)

Międzyszkolny Konkurs Matematyczny klas III – I miejsce (Filip Mularz, naucz. Edyta Muras)

Międzyszkolny Konkurs „Najlepszy ortografik” – II miejsce (Marta Nieuważny, naucz. E. Muras)

Międzyszkolny Konkurs Piosenki Religijnej – III miejsce (Sara Alexandre, naucz. E. Muras)

Międzyszkolny Konkurs „Czy wiem jak się zachować” – I miejsce Julia Smoleń, naucz. E. Michałowska)

Międzyszkolny Konkurs „W świecie zwierząt” – II miejsce (Maksymilian Kucharski, Julia Smoleń, Zuzanna Trocha, naucz. E. Michałowska)

Międzyszkolny Finał Konkursu Interpretacji Prozy i Poezji Religijnej – wyróżnienie (Barbara Wacnik, Anna Golon)

Międzyszkolny Konkurs „Czytanie ze zrozumieniem” – I miejsce (Dagmara Sadzuga) , II miejsce (Justyna Wróblewska)

„Bezpieczne wakacje” – wyróżnienie (Jan Przekwas)

Międzyszkolne Potyczki Językowe – II miejsce Monika Sobolewska

Międzyszkolny Konkurs „Mistrz Ortografii” – II miejsce Monika Sobolewska

OSM II st.

Geografia – 3 laureatów – Filip Krzyżykowski, Magdalena Górka i Katarzyna Koziej naucz. M. Rybicka

Historia – laureat Filip Krzyżykowski naucz.- Ewa Gawrońska

Historia – laureat Ogólnopolskiego Konkursu Historycznego „Wiek średni” Tomasz Dowbor (lic.) naucz. K. Nowakowska-Zgolińska

Międzynarodowy Konkurs Matematyczny Kangur:

nagroda II stopnia – 2 osoby (Jacek Czaposki, Adam Siebers)

Konkursy ogólnopolskie:

Konkurs Literackiej Twórczości Dzieci i Młodzieży w Słupsku – laureatka

Turniej szachowy „Mistrzostwa Chojnic juniorów” – III miejsce Jacek Czapowski

Konkursy międzyszkolne:

Międzyszkolny Konkurs Matematyczny „Liga zadaniowa” – II miejsce Michał Lemańczyk, II miejsce Maciej Bochenek

Miejski Konkurs Recytatorski – IV miejsce Hania Żołnierkiewicz

Konkurs „Zabytek wart zapamiętania” – wyróżnienie w kategorii „prezentacja multimedialna” Łukasz Banicki (lic.)

W ramach **współpracy ze Szkołami** Muzycznymi w regionie informujemy nauczycieli o prowadzonych przez nas formach doskonalenia zawodowego i chętnie gościmy ich u siebie.

Współpracując ze szkołami organizujemy dla uczniów i przedszkolaków audycje muzyczne. W roku sprawozdawczym zorganizowaliśmy 12 audycji.

W ramach współpracy z instytucjami edukacyjnymi, naukowymi i kulturalnymi naszego miasta i regionu uczniowie brali udział w : zajęciach plastycznych w Fundacji Piękniejszego Świata w Skłudzewie, zajęciach bibliotecznych w Książnicy Miejskiej, zajęciach muzealnych w Muzeum Okręgowym i Muzeum Etnograficznym, zajęciach terenowych w szkole Leśnej na Barbarce, zajęciach w Miejskim Ośrodku Edukacji Ekologicznej, zajęciach teatralnych w Bajku Pomorskim, aktywnie i licznie uczestniczyli w Festiwalu Nauki i Sztuki organizowanym przez UMK.

Współpraca z Rodzicami odbywa się w ramach Rady Rodziców. Próbuje uaktywnić rodziców angażując ich w Fundacji na Rzecz Pomocy i Rozwoju Zespołu Szkół Muzycznych. Udało mi się kilku aktywnych wciągnąć do Zarządu Fundacji. Prezesem Zarządu jest rodzic.

We wrześniu 2005 roku staż na wyższy **stopień awansu zawodowego** rozpoczęło: 3 osoby na nauczyciela kontraktowego, 2 na nauczyciela dyplomowanego.

W sesji zimowej 1 nauczyciel otrzymał stopień nauczyciela mianowanego, 2 nauczycieli otrzymało stopień nauczyciela dyplomowanego, w letniej 2 nauczycieli otrzymało stopień nauczyciela kontraktowego, pięcioro nauczyciela mianowanego, dwoje nauczyciela dyplomowanego.

Po zakończeniu stażu dokonałam 14 ocen dorobku zawodowego nauczyciela za okres stażu.

Wyróżniający się nauczycie, którzy decyzją Rady Pedagogicznej zostali zaproponowani do Nagrody Prezydenta Miasta Torunia to: p.Iwona Michalak, p. Alaksandra Marszałkowska, p.Janusz Janowski p. Piotr Kaźmierczak, p.Marek Wakarecy

W ramach **programu wychowawczego Szkoły** zrealizowano szereg przedsięwzięć zgodnie z jego celami. Najważniejsze to: obchody Dnia Nauczyciela, apel z okazji Św. Niepodległości, Andrzejki, wigilie klasowe, obchody Święta Konstytucji 3-Maja, rekolekcje wielkopostne (poszanowanie symboli narodowych, państwowych i religijnych), XII Szkolny Konkurs

Recytatorski, Konkurs Pięknego Czytania, Konkurs Ortograficzny (promowanie języka polskiego), współpraca z klasami integracyjnymi, kultywowanie pamięci zmarłych (poszanowanie wierzeń, obyczajów, zasad postępowania i sposobów myślenia), koncerty w Domu Opieki Społecznej w Dobrzejewicach, współpraca z Fundacją Brata Alberta (akceptacja i szacunek dla niepełnosprawności), organizowanie i zachęcanie uczniów do udziału w konkursach, przygotowywanie do olimpiad przedmiotowych, umożliwianie uczniom udziału w atrakcyjnych formach zajęć pozalekcyjnych, wycieczki krajoznawczo-turystyczne (kształtowanie nawyków poszerzania wiedzy, rozwijanie motywacji do nauki), umożliwianie uczniom zdawania egzaminów na kartę rowerową, pogadanki z policjantem, wycieczka do Straży Pożarnej, udzielanie pierwszej pomocy, konkurs „Znam swój organizm”, konkurs plastyczny „Nie uzależnieniom” (poszerzanie wiedzy na temat bezpieczeństwa i dbałości o zdrowie), zajęcia w Ogrodzie Zoobotanicznym i Ośrodku Edukacji Ekologicznej, wycieczka do Miejskiej Oczyszczalni Ścieków, obchody Dnia Ziemi (propagowanie wiedzy dotyczącej ochrony środowiska i uwrażliwienie na piękno przyrody).

Zrealizowane zadania profilaktyczne wynikające z SPP

- Lekcje i instruktaże pt. Bezpieczeństwo w szkole i poza nią
- Zorganizowanie zajęć ze strażnikiem miejskim „Obcy niebezpieczny” oraz Pies – przyjaciel czy wróg”
- Pokaz i ćwiczenia Pierwszej Pomocy dla kl. IV i V OSM Ist.
- Promowanie zdrowego trybu życia – filmy, pogadanki i gazetki ścienne, zabawy ruchowe w okresie ferii zimowych, wycieczki klasowe i zajęcia na basenie
- Zajęcia z wykorzystaniem zabaw integracyjnych „Jak radzić sobie ze złością”
- Zrealizowane programy profilaktyczne
 - o „Cukierki” dla kl. IIIA i IIIB prow. p. A.Kotowska
 - o „Nasze spotkania” w kl. I OSM II st. prow. p. Krystyna Kowalska
 - o „Jak radzić sobie ze stresem” kl. III OSM II st. prow. p. Marlena Twardo
 - o Znajdź właściwe rozwiązanie kl. VA prow. p. Aleksandra Kotowska
- Udział z uczniami pedagog A.Kotowskiej w uroczystym podsumowaniu Ogólnopolskiej Kampanii „Zachowaj trzeźwy umysł” (nagrody dla uczniów OSM Ist.)
- Zorganizowanie warsztatów dla nauczycieli „Skuteczny nauczyciel – wychowawca”, „Zabawy z wykorzystaniem metody aktywnego słuchania muzyki”
- Zorganizowanie zabaw ruchowych z pogadanką wychowawczą propagującą ideę „fair play” - p. A.Kotowska, p. R.Gutmański

Inne informacje.

Szkoła posiada stronę internetową i adres mailowy: www.zsmtorun.inf.pl. Zapraszam.

Problem lokalowy Szkoły znalazł rozwiązanie w poprzednim roku sprawozdawczym, w obecnym trwa jego realizacja. Uchwałą nr 688/05 z dnia 27 stycznia 2005 roku Rada Miasta podjęła decyzję o przeniesieniu ZSM do budynków po Zespole Szkół Nr 3 oraz pogotowiu Opiekuńczym przy Szosie Chełmińskiej 224/226. 10 marca 2005 roku Rada Miasta podjęła uchwałę nr 723/05 w sprawie zaciągnięcia zobowiązań związanych z rozbudową i modernizacją obiektów przy ul. szosa Chełmińska w Toruniu na potrzeby ZSM. W paragrafie 1 uchwały zapisano:” *Zaciągnąć w 2005 roku zobowiązania związane z realizacją zadania inwestycyjnego pn.: ”Rozbudowa i modernizacja obiektów przy ul. Szosa Chełmińska 224/226 w Toruniu na potrzeby Zespołu Szkół Muzycznych obejmującego zakres:*

- 1) *modernizację istniejących obiektów*
- 2) *budowę łącznika między obiektami*

3) budowę i modernizację dróg, boisk sportowych, małej architektury, infrastruktury podziemnej, ogrodzenie i oświetlenia terenu do kwoty 4.000.000 zł płatne w latach 2005-2006”

Obecnie została zmodernizowana i przekazana szkole część po Zespole Szkół nr 3, 15 sierpnia mija termin oddania części po Pogotowiu Opiekuńczym. Zostały ogłoszone przez Szkołę i rozstrzygnięte przetargi na wyposażenie klas, pomieszczeń administracji i kuchni z terminem realizacji do 26 sierpnia. Z końcem czerwca przeprowadziliśmy sprzęt, opóściliśmy i przekazaliśmy budynki przy ul. Niesiołowskiego i Kosynierów Kościuszkowskich.

1 września nastąpi otwarcie nowej siedziby szkoły, miejska uroczystość rozpoczęcia roku szkolnego i obchody 85-lecia Szkoły.